PROGRAMME DE LA JOURNEE D'ETUDES

9h00 - 9h30 Accueil des participants
9h45 Introduction de la journée d'études, par Judith RAINHORN (Université de Valenciennes).

10h15 - 12h00
Territoires italiens de l'Europe industrielle et urbaine
Président : Michel DREYFUS (CNRS-Paris-1)

Rudy DAMIANI (IUFM Nord-Pas-de-Calais), Les Italiens de Tarente dans les chantiers navals du Dunkerquois, années 1950-1970.
Piero D. GALLORO (Université de Metz), Quelles Petites Italies ? L'exemple des communautés italiennes de Lorraine et du Luxembourg (1900-1940).
Marie-Claude BLANC-CHALEARD (Université Paris-1), Petites Italies parisiennes en devenir, 1870-1970.
Michele COLUCCI (Università della Tuscia, Viterbo), Bedford, Gran Bretagna: Problemi e strategie nella nascità della comunità italiana, 1951-1957.

Discussion

14h - 15h45
Diversité des liens communautaires dans l'espace régional et national
Présidente : Marie-Claude BLANC-CHALEARD (Université Paris-1)

Lucio SPONZA (London University of Westminster), The Italians in Britain, 1870-1970. A community with several identities.
Margret CHOTKOWSKI (University of Amsterdam), Mutual bonds and social relationships in Little Italies in post-World War II Netherlands.
Antonio BECHELLONI (Université Lille-3), Italiens en Franche-Comté des années 1890 aux années 1960 : un microcosme de trajectoires exemplaires ? Plaidoyer pour un inventaire (sous réserve).
Grazia PRONTERA (Humboldt Universität, Berlin), Da contadini ad operai. Indagine sulle relazioni tra i Gastarbeiter italiani a Wolfsburg (Germania) e i loro paesi d'origine nel sud Italia, 1962-1975.

Discussion

15h45 - 16h15
Pause

16h15 - 18h00
Identités fragmentées et mémoires croisées
Président : Antonio BECHELLONI (Université Lille-3)

Leen BEYERS (Université catholique de Louvain), From subtle ghettoization to everyday encapsulation : combining macro and micro perspectives on Little Italies in Limburg (Belgium).
Edith PICHLER (Humboldt Universität, Berlin), Migrazione, milieux e reti sociali tra gli Italiani di Berlino dal Secondo Dopoguerra.
Clelia CARUSO (Universität Trier, Trèves), La (re-)construction d'un espace social par les migrants italiens de Seraing (Belgique) et leurs associations de soutien : un discours partagé ?
John M. REYNOLDS (Miami University, Oxford, Ohio) et Christian **KANDZIA** (Architecte, Esshingen), Imagining Little Italy, Then and Now through Photography. Exploring Transnational Identity and the Landscape of Human Migration : The Centre de Documentation sur les Migrations humaines Museum Without Walls Project.

Discussion et conclusions

* * *

Du 3 au 15 mai 2004

le Bâtiment Matisse (FLLASH) de l'Université de Valenciennes accueille

"La Petite Italie au Luxembourg : un patrimoine de rang européen"

Une exposition de photographies de Christian KANDZIA
organisée par le Centre de Documentation sur les Migrations humaines
de Dudelange-Usines (Luxembourg)
dans le cadre du projet "Musée sans murs".

Pour toute information sur la journée d'études, vous pouvez contacter :
Judith RAINHORN, jrainhorn@nordnet.fr
Marie-Claude BLANC-CHALEARD, blanc-chaleard@wanadoo.fr

Bâtiment Matisse - Amphithéâtre 150
Faculté des Lettres, Langues, Arts et Sciences humaines (FLLASH)
Le Mont Houy - 59313 VALENCIENNES Cedex 9
Téléphone : 03 27 51 16 12
mireille.lefort@univ-valenciennes.fr