

PROVE D'INGRESSO DI ITALIANO L2

DI GABRIELLA DEBETTO

SCUOLA MEDIA

CONSULENTE SCIENTIFICO MARIA CRISTINA PECCIANTI

Editing ed illustrazioni di Anna Maria Napolitano

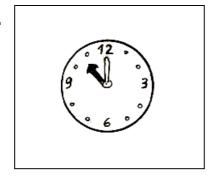
DATA DI SOMMINISTRAZION	E
COGNOME	
NOME	
NAZIONALITA'	
SCUOLA	
CLASSE	
DATA D'ARRIVO IN ITALIA	

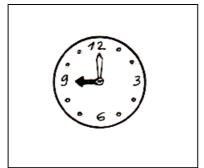
MATERIALE PER L'ALLIEVO

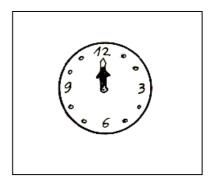
ASCOLTO

A1. ASCOLTA E SCEGLI L'IMMAGINE GIUSTA

ES.

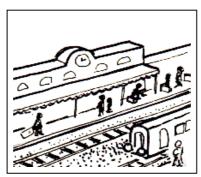


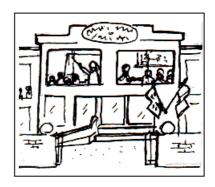




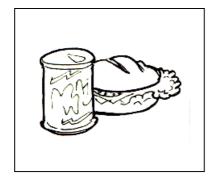
1

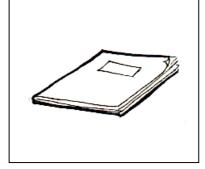


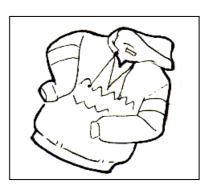




2







A2. ASCOLTA E FAI COSA DICE L'INSEGNANTE

A3. ASCOLTA E SCEGLI IL COMPLETAMENTO GIUSTO

1. Il testo parla di:





- 2. Nei boschi ci sono:
- a) molte piante.
- b) molti abeti.
- 3. Le piante servono a:
- a) proteggere gli animali.
- b) evitare le frane.

PRODUZIONE ORALE

B1. RISPONDI ALLE DOMANDE

B2. GUARDA LE IMMAGINI E RISPONDI ALLE DOMANDE DELL'INSEGNANTE

ES.



1



2



3



4



B3. GUARDA LE IMMAGINI E DESCRIVI LA GIORNATA DI LUCA

1



2



3



LETTURA

C1. GUARDA L'IMMAGINE. LEGGI LE FRASI E SCEGLI LA FRASE GIUSTA

- 1.
- a. Giulia guarda la televisione e si diverte.
- b. Giulia si riposa seduta sul divano, perché è molto stanca.



- 2.
- a. Paolo è appassionato di lettura e legge un libro di avventure sul divano.
- Paolo legge con attenzione un libro di storia seduto al tavolo in camera sua.



- 3.
- a. Il papà di Mohamed tutte le mattine va al lavoro e aspetta l'autobus sotto casa.
- Il papà di Mohamed lavora in fabbrica e alle sette precise, ogni mattina, sale sull'autobus.



- 4.
- a. Anna, quando torna da scuola, mangia a tavola con i suoi genitori e poi fa i compiti.
- b. Anna, quando arriva a casa a mezzo giorno, si siede a tavola e mangia con la sua mamma.



- 5.
- a. Yong è un ragazzo cinese, ha i capelli neri e lisci; ogni mattina si pettina i capelli con cura davanti allo specchio.
- b. Yong si guarda allo specchio ogni mattina, si lava il viso e i capelli, poi esce senza pettinarsi.



C2. LEGGI IL TESTO E RISPONDI ALLE DOMANDE. SCEGLI UNA DELLE TRE RISPOSTE CHE TI DIAMO.

Le scarpe dipinte

Un giovane gira per il mondo a piedi nudi, perché così gli piace.

Un giorno il giovane ha bisogno di soldi: vede che cercano un commesso in un negozio di scarpe, e si presenta.

- Tu mi vai bene, giovanotto dice il padrone del negozio.
- Però non puoi restare scalzo in un negozio dove si vendono scarpe!
- Scegli un paio di scarpe e comincia a lavorare.

Il giovane prova un paio, due, quattro, sette paia di scarpe: ma le scarpe provate gli vanno strette, perché lui è abituato ad avere solo aria attorno ai piedi.

Allora va a casa e dipinge sui piedi un paio di scarpe marroni, così bene che sembrano vere. Poi torna al negozio e si mette al lavoro.

(adattato da R. Piumini)

- ES . Perché il giovane gira il mondo a piedi nudi?
 - a. Perché ha caldo.
 - b. Perché non ha soldi per le scarpe.
 - c. Perché gli piace.
- 1. Perché il giovane va in un negozio di scarpe?
 - a. Per comprare un paio di scarpe.
 - b. Per avere un lavoro.
 - c. Per chiedere dei soldi.
- 2. Che cosa dice il padrone del negozio al giovane?
 - a. Che deve provare tutte le scarpe del negozio.
 - b. Che non può stare a piedi nudi.
 - c. Che non può pagarlo.
- 3. Perché al giovane non va bene nessun paio di scarpe provate?
 - a. Perché le scarpe gli stanno strette.
 - b. Perché le scarpe costano troppo.
 - c. Perché ha i piedi stanchi.
- 4. Che cosa fa il giovane alla fine?
 - a. Compra le scarpe in un altro negozio.
 - b. Si dipinge sui piedi un paio di scarpe.
 - c. Rinuncia al lavoro.

C3. LEGGI IL TESTO E INDICA SE L'AFFERMAZIONE E' VERA O FALSA

Il fiume

Il fiume spesso nasce dalle montagne o dai ghiacciai. Il luogo dove nasce il fiume si chiama **sorgente**. Il luogo dove scorre il fiume si chiama **letto**.

All'inizio il fiume scorre velocemente. Quando incontra dei gradini nel terreno, l'acqua del fiume salta e forma delle cascate.

Lungo il percorso il fiume riceve spesso le acque di altri fiumi. Questi fiumi si chiamano affluenti.

Alla fine del suo viaggio il fiume finisce nel mare. Il punto dove il fiume sbocca nel mare si chiama **foce**.

Talvolta, quando il fiume arriva al mare, deposita terra, rami, sassi, raccolti nel suo viaggio e forma delle piccole isole.

Se la foce del fiume ha delle piccole isole, si dice che il fiume ha una foce a delta.

Se le isole non ci sono, si dice che il fiume ha una foce a estuario.

1.	La sorgente è il luogo dove nasce il fiume.	V	F
2.	Il letto è il luogo dove scorre il fiume.	V	F
3.	I fiumi che finiscono nel mare si chiamano affluenti.	V	F
4.	La foce è il punto dove il fiume sbocca nel mare.	V	F
5.	Il fiume scorre dalla foce alla sorgente.	V	F
6.	Tutti i fiumi sboccano nel mare.	V	F
7.	La foce senza isole si dice a estuario.	V	F
8.	Nella foce a delta ci sono delle isole.	V	F

PRODUZIONE SCRITTA

D1. SCRIVI UNA FRASE CON LE SEGUENTI PAROLE

ES	SEMPIO: giocare, bambino, palla.
	Il bambino gioca con la palla
1.	scrivere, scuola, penna, quaderno.
2.	bar, gelato, cioccolata, amici, mangiare.
3.	ragazzi, chitarra, canzoni, suonare, salotto.
	2. DESCRIVI IL VIAGGIO CHE HAI FATTO PER VENIRE IN ITALIA.
	2. DESCRIVI IL VIAGGIO CHE HAI FATTO PER VENIRE IN ITALIA. Ioi seguire la traccia:
Pι	ioi seguire la traccia:
Pı	Quando sei arrivato?
Pı	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto?
Pu - -	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto? Con chi?
Pu	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto? Con chi? Quanto tempo è durato il viaggio?
Pu	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto? Con chi? Quanto tempo è durato il viaggio?
Pu	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto? Con chi? Quanto tempo è durato il viaggio?
Pu	Quando sei arrivato? Come sei arrivato, con quale mezzo di trasporto? Con chi? Quanto tempo è durato il viaggio?

D3. SCRIVI UN TESTO DI CIRCA 50 PAROLE. RACCONTA UNA STORIA CHE CONOSCI E TI PIACE TANTO.				

NOME	DATA

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

ASCOLTO

TIPO DI PROVA	ITEM	PUNTEGGIO
A1. ASCOLTA E SCEGLI L'IMMAGINE GIUSTA	ESEMPIO	
1 punto per ogni immagine scelta correttamente; 0 punti per ogni scelta errata o omessa.	1 2	(2)
A2. ASCOLTA E FAI COSA DICE L'INSEGNANTE	ESEMPIO	
1 punto per ogni consegna eseguita correttamente;	1	(4)
0,5 punti per ogni consegna eseguita a metà;	2	
0 punti per ogni consegna eseguita in modo errato o non eseguita.	3	
	4	
A3. ASCOLTA E SCEGLI IL COMPLETAMENTO GIUSTO	1	
2 punti per ogni scelta corretta.	2	(6)
0 punti per ogni scelta errata o omessa.	3	7

PRODUZIONE ORALE

TIPO DI PROVA	ITEM	PUNTEGGIO
B1. BREVE DIALOGO SU DATI PERSONALI da un massimo di 4 a un minimo di 3 punti nel caso in cui l'alunno risponda in modo adeguato alle domande, usando strutture e parole abbastanza corrette; da un massimo di 2 a un minimo di 1 punto nel caso in cui l'alunno risponda in modo adeguato alle domande, usando tuttavia strutture e parole poco corrette; 0 punti nel caso in cui l'alunno risponda in modo assolutamente inadeguato o non risponda affatto.		(4)
B2. GUARDA LE IMMAGINI E RISPONDI ALLE DOMANDE 1 punto per ogni enunciato comunicativamente corretto; 0,5 punti per ogni enunciato parzialmente corretto; 0 punti per ogni enunciato scorretto o omesso.	ESEMPIO 1 2 3 4	(4)
B3. GUARDA LE IMMAGINI E RACCONTA LA STORIA da un massimo di 4 a un minimo di 3 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di saper usare la lingua per descrivere la sequenza delle vignette, usando strutture linguistiche abbastanza corrette; da un massimo di 2 a un minimo di 1 punto nel caso in cui l'alunno dimostri di saper usare la lingua per descrivere la sequenza della vignette, usando tuttavia strutture linguistiche poco corrette; 0 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di non saper usare la lingua per descrivere la sequenza delle vignette o non descriva affatto.		(4)

LETTURA

TIPO DI PROVA	ITEM	PUNTEGGIO
C1. UNISCI LE FRASI E L'IMMAGINE GIUSTA	ESEMPIO	
1 punto per ogni abbinamento corretto;	1	
0 punti per ogni abbinamento non corretto o omesso.	2	(4)
	3	<u> </u>
	4	
C2. LEGGI IL TESTO E RISPONDI ALLE DOMANDE	ESEMPIO (c)	
1 punto per ogni risposta corretta;	1 (b)	
0 punti per ogni abbinamento non corretto o omesso.	2 (b)	(4)
	3 (a)	
	4 (b)	7

C3. LEGGI IL TESTO E INDICA SE L'AFFERMAZIONE E'	1 (V)	
VERA O FALSA	2 (V)	
	3 (F)	(4)
0,5 punto per ogni risposta corretta;	4 (V)	
0 punti per ogni risposta errata o omessa.	5 (F)	
	6 (F)	
	7 (V)	
	8 (V)	

PRODUZIONE SCRITTA

TIPO DI PROMA	ND ITEM	DUNTECCIO
TIPO DI PROVA	NR.ITEM	PUNTEGGIO
D1. SCRIVI DELLE FRASI CON LE SEGUENTI PAROLE	ESEMPIO	
1 punto per ogni frase coerente e sintatticamente corretta.	1	(3)
0,5 punti per ogni frase coerente, anche se non del tutto corretta.	2	(3)
0 punti per ogni frase incoerente, o del tutto scorretta, o omessa.	3	
D2. DESCRIVI IL VIAGGIO CHE HAI FATTO PER VENIRE		
IN ITALIA		
da un massimo di 4 a un minimo di 3 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di saper usare la lingua scritta per descrivere l'immagine, usando strutture linguistiche abbastanza corrette;		(4)
da un massimo di 2 a un minimo di 1 punto nel caso in cui l'alunno dimostri di saper usare la lingua scritta per descrivere l'immagine, usando tuttavia		
strutture linguistiche poco corrette;		
0 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di non saper usare la lingua scritta per descrivere l'immagine o non descriva affatto.		
D3. SCRIVI UN TESTO DI 50 PAROLE		
da un massimo di 5 a un minimo di 4 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di saper usare la lingua scritta per raccontare, usando strutture linguistiche abbastanza corrette;		(5)
da un massimo di 3 a un minimo di 2 punti nel caso in cui l'alunno dimostri		
di saper usare la lingua scritta per raccontare, usando tuttavia strutture linguistiche poco corrette;		
1 punto nel caso in cui l'alunno dimostri di saper fare un racconto scritto che		
conserva una sua efficacia comunicativa, ma che si presenta molto scorretto dal		
punto di vista delle strutture linguistiche.		
0 punti nel caso in cui l'alunno dimostri di non saper usare la lingua scritta per		
raccontare o non racconti affatto.		

PUNTEGGIO TOTALE	(48)
ANNOTAZIONI	

LIVELLI DI COMPETENZA				
Il Test misura una competenza di tipo comunicativo e di strumentalità di base per quanto riguarda le quattro abilità linguistiche.				
DA 39/48 A 48/48 DA 25/48 A 38/48 MENO DI 25/ COMPETENZA BUONA COMPETENZA SUFFICIENTE COMPETENZA INSUF				
LIVELLO DI COMPETENZA				

|--|