

PROGRAMMAZIONE PER ALUNNI NON ITALOFONI

ITALIANO L2

PRIMO LIVELLO (livello A1 del portfolio europeo delle lingue*)

OBIETTIVI

1. COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE

- 1 a) Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe:
- rispondere a saluti
 - comprendere ed eseguire comandi che richiedono una "risposta fisica" (avvicinarsi, alzarsi, sedersi,...)
 - comprendere e agire consegne relative ad attività di manipolazione (taglia, incolla, colora, ...)
 - comprendere ed eseguire indicazioni di lavoro scolastico (leggi, copia, scrivi, ...)
 - comprendere semplici osservazioni di valutazione sul lavoro svolto (bravo, bene...)
- 1 b) Ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana:
- comprendere il significato globale con l'aiuto di elementi chiave e di facilitazioni paralinguistiche
 - apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana
 - comprendere e riconoscere le frasi interrogative che prevedono un modello domanda/risposta di tipo chiuso
- 1 c) Ascoltare e memorizzare filastrocche, giochi di parole, poesie
- 1 d) Ascoltare e comprendere brevi racconti relativi a esperienze concrete vissute da altri, con il supporto di immagini e drammatizzazioni:
- cogliere il contenuto globale del fatto
 - individuare le persone coinvolte
 - riordinare in sequenze le immagini

2. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE

- 2 a) Parlare con pronuncia "accettabile" al fine di essere compresi
- 2 b) Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente per:
- denominare cose, persone, animali
 - costruire campi lessicali con nomi, verbi, aggettivi per associazione e per contrasto
 - usare il lessico appreso in nuovi contesti
- 2 c) Chiedere e dare informazioni:

- sulla propria identità
- sull'ambiente della scuola
- sull'ambiente familiare
- sulle qualità più evidenti di persone, oggetti e situazioni
- sulla posizione e la collocazione nello spazio e nel tempo
- chiedere una cosa
- chiedere a qualcuno di fare qualcosa

2 d) Esprimere aspetti della soggettività:

- esprimere i propri bisogni e le condizioni soggettive
- esprimere i gusti e le preferenze

2 e) Raccontare brevemente fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente:

- raccontare fatti accaduti nel presente
- presentare le persone coinvolte nei fatti narrati

2 f) Sostenere una breve conversazione:

- porre domande e rispondere in maniera concisa
- usare nei contesti reali di comunicazione le strutture e i modelli linguistici appresi in dialoghi guidati

3. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA

3 a) Decodificare e leggere:

- possedere la corrispondenza grafema fonema
- leggere i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi

3 b) Leggere e comprendere brevi testi:

- associare la parola all'immagine
- associare brevi frasi a immagini
- rispondere a semplici domande strutturate sul testo
- comprendere il significato globale di un breve testo
- eseguire una serie di istruzioni scritte
- ordinare in sequenze

4. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA

4 a) Scrivere e trascrivere:

- riprodurre i suoni semplici e complessi
- scrivere, sotto dettatura, parole conosciute
- scrivere, sotto dettatura, brevi frasi

4 b) Completare brevi testi:

- sostituire la parola al disegno o all'immagine
- trovare la parola mancante o nascosta
- trovare la frase mancante

4 c) Riordinare le parti di un testo:

- riordinare la frase
- rimettere in ordine due o più frasi
- riordinare semplici sequenze temporali

4 d) Saper utilizzare la lingua posseduta in semplici produzioni scritte:

- scrivere brevi didascalie relative ad immagini conosciute

4 e) Saper utilizzare la lingua posseduta per scopi funzionali:

- compilare un semplice questionario con i dati personali
- saper scrivere i compiti nel diario
- scrivere una cartolina

5. CONOSCENZA DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA

5 a) Acquisire una accettabile competenza ortografica:

- usare i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi
- distinguere i suoni doppi
- usare l'accento
- usare l'apostrofo
- usare le maiuscole

5 b) Concordare le varie parti di una frase per automatismo

6. USARE LA LINGUA IN FUNZIONE INTERCULTURALE

6 a) Valorizzare la lingua d'origine:

- costruire semplici glossari bilingue

CONTENUTI

1. AMBITI LESSICALI E TEMATICHE

- identità personale
- scuola
- famiglia
- casa
- corpo
- abbigliamento
- colori
- numeri
- lavoro

- cibo
- animali
- gusti e preferenze
- orologio e calendario
- stagioni
- mezzi di trasporto

2. TIPOLOGIE TESTUALI

- descrizione
- narrazione breve: cronaca
- filastrocche e semplici poesie

3. CONTENUTI GRAMMATICALI

- l'articolo
- il nome: comune, proprio, concreto – genere e numero.
- L'aggettivo qualificativo, possessivo e dimostrativo.
- Pronome personale soggetto
- Il verbo: presente indicativo di essere- avere e delle voci verbali più frequenti delle tre coniugazioni regolari.
- Presente indicativo di alcuni verbi irregolari: fare, andare, dare, venire, uscire, dire.
- Presente indicativo di alcuni verbi riflessivi: svegliarsi, alzarsi, lavarsi...ecc.
- Alcune preposizioni semplici e articolate – sopra a, sotto a, vicino a...
- Avverbi di tempo: ieri, oggi, domani...
- Congiunzioni: e
- Ordine e costruzione della frase
- Utilizzo di alcuni segni di interpunzione: punto, virgola, punto interrogativo
- Utilizzo delle maiuscole

* LIVELLO A1:

- L'alunno è in grado di capire e utilizzare espressioni familiari e quotidiane nonché frasi molto semplici per soddisfare bisogni concreti.
- È in grado di presentare se stesso o qualcun altro e porre a una persona domande che la riguardano (esempio: su domicilio, conoscenti, oggetti che possiede, ecc.) e può rispondere allo stesso tipo di interrogativi.
- È in grado di comunicare in maniera semplice, a condizione che l'interlocutrice o l'interlocutore parli lentamente, in modo chiaro e si mostri disposto ad aiutare chi parla.