

Metodologia e organizzazione

Ognuno dei seminari avrà la durata di otto ore e sarà diviso in due parti.

La mattinata sarà dedicata alle relazioni di esperti e studiosi, mentre il pomeriggio, dopo una breve pausa, sarà indirizzato alla riflessione e alla pratica di strumenti di osservazione e lettura del contesto, a partire dagli stimoli offerti dalle relazioni.

Le sedi dei seminari sono un elemento attivo di costruzione dell'evento formativo, in questo senso, ognuno dei luoghi è fortemente simbolico.

La processualità del contesto è inoltre simbolizzata ed esperibile negli interventi dell'Associazione "zerouno3nove" attivi nel corso degli incontri.

Il lavoro svolto entrerà nel "Cantiere delle competenze sociali" che Theores propone come percorso di ricerca aperto e partecipato.

Info: www.theores.it

Nel periodo di svolgimento dei seminari saranno aperti forum tematici e pubblicati contributi di studio.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Iscrizioni

La partecipazione ai seminari è gratuita.

L'iscrizione è obbligatoria.

Per iscriversi:

info@theores.it

o telefonare al n. 06.86209991

Per scaricare il modulo di iscrizione:

www.theores.it

www.romalavoro.net

www.stradasociale.org

www.datacoop.org

www.parsec-consortium.it

Info

Theores – Scuola Superiore di Lavoro Sociale

Parsec Coop. Soc.

Viale Jonio 331

00141 Roma

Tel 06.86209991

Fax 06.8611067

Cell. 347.4500864

E-mail: info@theores.it

THEORES è un'iniziativa di Parsec Coop. Soc.



Presentano

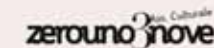


Un ciclo di tre seminari sulla città

Con il patrocinio dell'Università di Roma
"La Sapienza" Facoltà di Scienze della Comunicazione



Con la collaborazione dell'Associazione culturale



Dipartimento XIV Politiche per lo Sviluppo Locale, la Formazione e il Lavoro

Persegue un programma di azioni integrate utilizzando e coordinando il più possibile l'insieme delle attività realizzabili da tutti gli agenti pubblici e privati del settore, negli ambiti dell'orientamento al lavoro, della formazione, dell'imprenditorialità, del sostegno e della promozione di iniziative miranti all'auto-occupazione, della creazione di nuovi bacini occupazionali all'interno di una rigorosa cornice di tutela dei diritti dei lavoratori. In questa prospettiva tali obiettivi strategici vanno concretizzati secondo un vero e proprio "Piano per lo Sviluppo Locale e la Buona Occupazione", con il compito di definire le strategie locali e di integrare le politiche condotte da tutti gli attori pubblici, privati e no profit, a livello locale.

Per saperne di più www.romalavoro.net

Theores

Scuola Superiore di Lavoro Sociale è un'iniziativa della Parsec Cooperativa Sociale, dal 2006 Ente accreditato presso la Regione Lazio. Per il 2007 Theores avvia il " Cantiere delle competenze sociali": un programma di ricerca posto alla base della progettazione di attività culturali e formative volte alla definizione e alla valorizzazione di uno specifico campo professionale del Lavoro Sociale. Theores organizza corsi di formazione e aggiornamento, incontri di riflessione e iniziative culturali.

Per saperne di più www.theores.it

Associazione Zerouno3nove

Arte contemporanea che raggiunge i luoghi pubblici. Progetti pensati per i cittadini. Le strade, i muri, le stazioni, le piazze e le scuole, sono degli spazi comuni che non ci appartengono personalmente ma collettivamente. La nostra proposta è di lavorare su questi luoghi pensandoli come delle superfici a cui "cambiare i connotati"; utilizzare l'arte contemporanea per innalzare il livello di vitalità nel quotidiano di ognuno di noi.

Per saperne di più www.zerouno3nove.org

Architetture invisibili

Il cantiere delle competenze sociali

Il contesto "da fatto a processo"

3 proposte di lettura del contesto, mettono in gioco 3 approcci diversi - filosofico-psicoterapeutico, sociologico e antropologico - offrendo al gruppo in formazione uno spazio di riflessione sulle reali esperienze professionali di ognuno, con particolare attenzione alla dimensione organizzativa del lavoro sociale.

I Incontro

9 maggio ore 9.00 - 18.00

La città come convivenza di culture urbane

Conduzione di Roberto Merlo

Psicoterapeuta

Con la partecipazione di Claudio Cippitelli e Eleonora Di Maggio

Lo spazio sociale come forma concreta di relazioni tra attori di culture e sottoculture urbane. Ecologia delle relazioni e delle rappresentazioni di uno spazio urbano sociale.

L'incontro mette al centro il concetto di convivenza, stimolando un approfondimento della riflessione sull'intervento come azione collocata nello spazio sociale e offre una bussola per l'orientamento nell'ipercomplessità della metropoli contemporanea, che rifugge da ogni tentativo di semplificazione.

Restauro e riqualificazione artistica della stazione.

A cura dell'Associazione zerouno3nove

Sede: Stazione FS Nuovo Salario,
via Serpentara Roma



II incontro

17 maggio ore 9.00 - 18.00

Il progetto Urban

La riqualificazione degli spazi metropolitani come spazi di relazione

Relazione di Federico Bardanzellu

Direttore XIV Dipartimento del Comune di Roma

La cornice spazio tempo

Relazione di Donatella Pacelli,

Università Lumsa, Facoltà di Sociologia

Con la partecipazione di Claudio Cippitelli e Eleonora Di Maggio

Il concetto di fluidità del contesto, in quanto elemento in trasformazione e tuttavia capace di collocare e rendere possibile la comprensione e la spiegazione dei fenomeni, rivelato attraverso la capacità degli elementi spazio-tempo di strutturare istanze e bisogni in relazioni sociali. Un passaggio metodologico da un approccio determinista a uno schema circolare tra azione e contesto.

L'incontro offre l'opportunità di ripensare i luoghi e le metodologie dell'intervento sociale.

Evento artistico di coinvolgimento dei cittadini e di uso del colore a scopo di "riqualificazione e bonifica coloristica".

A cura dell'Associazione zerouno3nove

Sede: Ex Fienile Largo Ferruccio Mengaroni
(Tor Bella Monaca, Roma)



III Incontro

22 maggio ore 9.00 - 18.00

Un luogo adatto: etnografia della città

Relazione di Massimo Canevacci

Università di Roma "La Sapienza",

Facoltà di Scienze della Comunicazione

Con la partecipazione di Claudio Cippitelli, Eleonora Di Maggio e i collaboratori della cattedra di Antropologia culturale della Facoltà di Scienze della Comunicazione "La Sapienza"

... dalla città industriale alla metropoli comunicazionale. Le esplorazioni più interessanti si individuano nel transurbanesimo il contesto fluido dove si pratica un mix ibrido di corpi e spazi. Il soggetto urbano è un osservatore partecipante ... Praticare il transurbanesimo significa vivere il mutamento - il transito - dalla città alla metropoli.

L'incontro apre definitivamente la riflessione sui soggetti, i soggetti dell'intervento sociale, gli operatori e gli utenti da ripensare come soggetti urbani che praticano il transurbanesimo.

Evento di arte pubblica nella Strada Sociale.

A cura dell'Associazione zerouno3nove

Sede: La Strada Sociale - via Toscani Roma

